

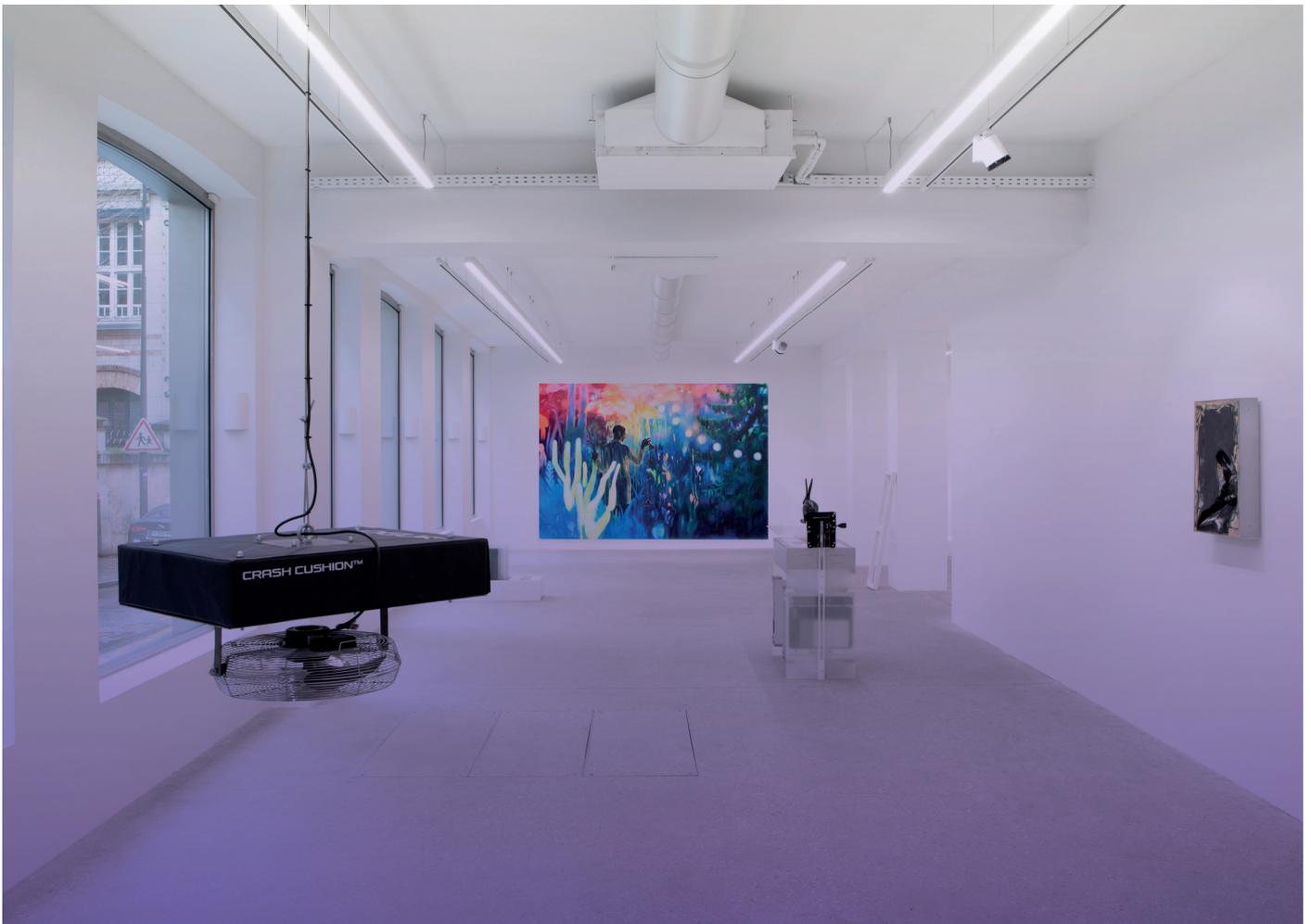
MENNOUR

APPEL À CANDIDATURES · OPEN CALL

MENNOUR EMERGENCE #2

PROGRAMME D'ACCOMPAGNEMENT DE JEUNES DIPLÔMÉ.E.S
PAR LE MENNOUR INSTITUTE, EN COLLABORATION AVEC L'ÉCOLE DES ARTS DÉCORATIFS - PSL,
L'ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DES BEAUX-ARTS DE PARIS,
ET L'ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARTS DE PARIS-CERGY

SUPPORT PROGRAM FOR YOUNG GRADUATES BY MENNOUR INSTITUTE,
IN COLLABORATION WITH THE ÉCOLE DES ARTS DÉCORATIFS - PSL,
THE ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DES BEAUX-ARTS DE PARIS,
AND THE ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARTS DE PARIS-CERGY



Après le succès de l'édition inaugurale de Mennour Emergence en 2024 en collaboration avec l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, Mennour est heureux d'annoncer la seconde édition du programme, cette année avec l'École des Arts Décoratifs - PSL, l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, et l'École Nationale Supérieure d'Arts de Paris-Cergy.

Le Mennour Institute s'engage pour soutenir les jeunes artistes dans les premières étapes de leur carrière. Tous les ans, suite à un appel à candidatures diffusé auprès de jeunes diplômé.e.s, six artistes sont sélectionné.e.s pour bénéficier d'un programme d'accompagnement et pour participer à une exposition au sein de la galerie Mennour (5 rue du Pont de Lodi, Paris). Mennour Emergence est un projet initié par Jessy Mansuy, directrice générale de Mennour, et curaté par Christian Alandete, directeur scientifique de Mennour.

La galerie accompagne les lauréat.e.s dans chaque étape de réalisation d'une exposition notamment :

- le commissariat d'exposition
- la production
- la logistique (transport, accrochage, régie)
- la communication (texte, photographie, presse).

Le programme, intitulé « Mennour Emergence », comprend une dotation financière globale de 15000 € allouée à la production des œuvres des six artistes bénéficiaires, soit 2500 € HT par artiste.

Les artistes sont placé.e.s en conditions « réelles » d'exposition dans une galerie. Les œuvres sont proposées à la vente. En cas de vente, les conditions commerciales habituelles sont appliquées sur la base d'une contractualisation établie avec chacun.e des lauréat.e.s, lors du dépôt des œuvres.

La deuxième exposition des six bénéficiaires du programme « Mennour Emergence » aura lieu en mars 2025 pour une durée d'un mois.

Pour cette seconde édition, le Mennour Institute collabore avec l'École des Arts Décoratifs - PSL, l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, et l'École Nationale Supérieure d'Arts de Paris-Cergy. L'appel à candidatures de cette année s'adresse exclusivement aux diplômé.e.s de ces écoles en 2024.

Les candidatures seront étudiées par un comité composé de professionnels reconnus pour leur engagement en faveur de la création émergente.

Le comité de sélection 2025 sera composé de :

- Sam Bardaouil et Till Fellrath, directeurs de la Hamburger Bahnhof – Nationalgalerie der Gegenwart (Berlin),
- Anna Labouze et Keimis Henni, directeurs et fondateurs d'Artagon (Paris et Marseille),
- Horya Makhoulouf, coordinatrice artistique et commissaire des projets spéciaux au Palais de Tokyo (Paris),
- Jessy Mansuy, directrice générale de Mennour,
- Christian Alandete, directeur scientifique de Mennour.

Enfin, le comité sera présidé par Kamel Mennour, fondateur de la galerie et du Mennour Institute.

Following the success of the inaugural edition of Mennour Emergence in 2024 in collaboration with the École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, Mennour is delighted to announce the second edition of the program, this year with the École des Arts Décoratifs - PSL, the École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, and the École Nationale Supérieure d'Arts de Paris-Cergy.

Mennour Institute is committed to supporting young artists in the early stages of their career. Each year, following an open call to young graduates, six artists are selected to participate in an advisory program and in a group exhibition at Mennour (5 rue du Pont de Lodi, Paris). Mennour Emergence is a project initiated by Jessy Mansuy, Global Executive Director of Mennour, and curated by Christian Alandete, Scientific Director of Mennour.

The gallery accompanies the laureates through every stage of the exhibition process including:

- curation
- exhibition production
- logistics (transportation, hanging, handling)
- communication (content, photography, media).

Entitled "Mennour Emergence", the program includes an overall allocation of €15,000 per year for the production of works of the six exhibiting artists, i.e. €2,500 for each artist.

The artists are placed in "real" exhibition conditions in a gallery. Works are offered for sale. In the event of sale, the usual commercial conditions are applied on the basis of a contract drawn up with each of the laureates when the works are submitted.

The exhibition of the six "Mennour Emergence" participants will take place in March 2025, in the gallery located at 5 rue du Pont de Lodi, Paris, for one month.

For its second edition, Mennour Institute is collaborating with the École des Arts Décoratifs - PSL, the École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, and the École Nationale Supérieure d'Arts de Paris-Cergy. The call for applications is open exclusively to the graduates of 2024 of these three schools.

The applications will be examined by a panel of professionals recognized for their commitment to emerging creation.

This year's committee will include:

- Sam Bardaouil and Till Fellrath, Directors of Hamburger Bahnhof – Nationalgalerie der Gegenwart (Berlin),
- Anna Labouze and Keimis Henni, Directors and Founders of Artagon (Paris and Marseille),
- Horya Makhoulouf, Artistic Coordinator and Special Projects Curator at the Palais de Tokyo (Paris),
- Jessy Mansuy, Global Executive Director, Mennour,
- Christian Alandete, Scientific Director, Mennour.

The committee will be chaired by Kamel Mennour, founder of the gallery and Mennour Institute.

MODALITÉS DE CANDIDATURES 2025

Cette année, l'appel est exclusivement ouvert aux étudiants diplômé.e.s de fin d'études en 2024 à l'École des Arts Décoratifs - PSL, l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, et l'École Nationale Supérieure d'Arts de Paris-Cergy.

MODALITÉS DE DÉPÔT DES CANDIDATURES

L'appel à candidatures est ouvert jusqu'au 6 décembre 2024 inclus.

Chaque candidature sera soumise par email, en français, au format PDF.

La candidature comprendra :

- Page 1 : Le formulaire de candidature renseigné, daté et signé (ci-après)
- Page 2 : Une lettre de motivation (1 page maximum)
- Pages suivantes : Un portfolio comprenant un texte de présentation du travail
- Dernière page : Une biographie/CV

Elle devra être adressée :

- dans un seul fichier PDF intitulé : « NOM_CandidatureEmergence_2025.pdf »
- au plus tard le 6 décembre 2024 à 23h59
- dans un seul mail adressé à emergence@mennour.com avec comme intitulé de courriel : « NOM_CandidatureEmergence_2025 »

MODALITÉS D'EXAMEN DES CANDIDATURES ET RÉPONSES

Un courriel d'accusé de réception vous sera adressé.

Seules les candidatures respectant les modalités mentionnées plus haut seront admissibles.

Suite à la clôture de l'appel à candidatures, les dossiers seront examinés par les membres du comité pour une pré-sélection. Le comité se réunira mi-décembre pour procéder à la sélection finale des lauréat.e.s.

Les artistes sélectionné.e.s seront informé.e.s des résultats du comité de sélection la semaine du 23 décembre 2024.

APPLICATION PROCEDURE 2025

This year, the call for applications is open exclusively to students graduating from the École des Arts Décoratifs - PSL, the École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, and the École Nationale Supérieure d'Arts de Paris-Cergy in 2024.

HOW TO APPLY

The call for applications is open until December 6, 2024 (included).

Each application must be submitted by email, in PDF format in French.

It must include:

- Page 1: A completed, dated and signed application form (below)
- Page 2: A cover letter (1 page maximum)
- Next pages: A portfolio including a text presenting the work
- Last page: A biography/CV

Applications must be sent:

- by email in a single PDF file entitled: "LASTNAME_CandidatureEmergence_2025.pdf"
- before 6th December 2024 (no later than 23:59)
- to emergence@mennour.com with the subject of the email: "LASTNAME_CandidatureEmergence_2025"

APPLICATION REVIEW AND FEEDBACK

You will receive an email acknowledging receipt of the application.

Only applications complying with the above conditions will be considered.

Following the submission deadline, the applications will be examined by committee members for pre-selection. The committee will meet in mid-December to make the final selection.

Laureates will be informed of the committee's decision the week of December 23, 2024.



FORMULAIRE DE CANDIDATURE « MENNOUR EMERGENCE » 2025

CANDIDATE

NOM, Prénom :

Date et lieu de naissance :

Adresse :

Nationalité(s) :

Téléphone :

Courriel :

Diplôme et année d'obtention :

Médium principal (si possible) :

Pour être enregistré, le dossier de candidature complet doit obligatoirement faire l'objet d'un envoi avant le 06/12/2024, 23h59, par voie électronique à l'adresse suivante : emergence@mennour.com accompagné de ce formulaire renseigné, daté et signé.

Les candidats doivent regrouper les différents documents de leur dossier de candidature en un seul fichier PDF. Ce fichier devra être nommé de la manière suivante : `NOM_CandidatureEmergence_2025`

Lieu et date

Signature du candidat

APPLICATION FORM

« MENNOUR EMERGENCE » 2025

CANDIDATE

LAST NAME, First name:

Date and place of birth:

Address:

Nationality(ies):

Telephone:

E-mail:

Diploma and year obtained:

Main medium (if possible):

To be registered, the complete application must be sent electronically by 23:59 on 12/06/2024 to the following address: emergence@mennour.com, together with this completed, dated and signed form.

Candidates are asked to combine the various documents in the application file into a single PDF file. The file should be named as follows: `LASTNAME_CandidatureEmergence_2025`

Place and date

Signature of applicant

INFOS

Mennour Emergence est un projet initié par Jessy Mansuy, directrice générale de Mennour.

Le commissariat des expositions est assuré par Christian Alandete, directeur scientifique de Mennour.

À PROPOS DU MENNOUR INSTITUTE

Le Mennour Institute est une initiative de la galerie Mennour visant à promouvoir la recherche et l'éducation dans le domaine de l'art des XX^e et XXI^e siècles. Par le biais de bourses doctorales, de programmes éducatifs et d'activités philanthropiques, le Mennour Institute s'engage à soutenir la créativité, la connaissance et le partage des savoirs dans le domaine de l'art contemporain.

POUR PLUS D'INFORMATIONS

Margaux Alexandre · margaux@mennour.com
M. +33 (0)6 70 83 25 48

Mennour Emergence is a project initiated by Jessy Mansuy, Global Executive Director of Mennour.

It is curated by Christian Alandete, Scientific Director of Mennour.

ABOUT MENNOUR INSTITUTE

The Mennour Institute is the brainchild of Mennour. Its aim is to promote research and education in the field of 20th and 21st century art. Through doctoral grants, educational programmes and philanthropic activities, the Mennour Institute's mission is to support creativity, knowledge and the sharing of knowledge in the field of contemporary art.

FOR FURTHER INFORMATION

Margaux Alexandre · margaux@mennour.com
M. +33 (0)6 70 83 25 48



47 RUE SAINT-ANDRÉ-DES-ARTS · 5 & 6 RUE DU PONT DE LODI · 28 AVENUE MATIGNON | PARIS
+33 1 56 24 03 63 · GALERIE@MENNOUR.COM

MENNOUR.COM